



**MIT: Tim Fischer, Anneke Schwabe, Angela Winkler, Peter Franke, Anne Weber, Holger Dexne u.a.**

**REGIE: Ulrich Waller**  
**CO-REGIE: Dania Hohmann**  
**MUSIKALISCHE LEITUNG: Matthias Stötzel**

**BÜHNE: Raimund Bauer**  
**KOSTÜME: Ilse Welter**  
**CHOREOGRAFIE: Kim Duddy**

HAMBURGER ABENDBLATT, DIE BANK - BRASSERIE & BAR UND ST. PAULI THEATER PRÄSENTIEREN

# TIM FISCHER in CABARET

Musical von  
**Joe Masteroff**  
**John Kander**  
**Fred Ebb**

# CABARET

Das Wiedererstarken des Nationalismus, die Zweifel in die regierende politische Klasse. Kein anderes Musik-Theaterstück beschreibt dieses Lebensgefühl in Deutschland am Ende der 20er Jahre so gut wie die amerikanische Musical-Legende „CABARET“.

Anhand gleich zweier Geschichten erzählt „CABARET“ von der Liebe und ihrem Scheitern in politisch schwierigen Zeiten. Im Zentrum Sally Bowles, eine junge englische Sängerin, die im verruchten KIT-KAT-CLUB in Berlin auftritt und sich in den amerikanischen Schriftsteller Cliff verliebt. Der wohnt bei Frl. Schneider, die zarte Liebesbande zum jüdischen Gemüsehändler Herrn Schultz spinnt. Doch für beide Liebesgeschichten ist im sich radikal verändernden Deutschland vor 1933 kein Platz.

Und dazwischen ein dämonischer Conférencier, der mit seinen KIT-KAT-Girls mehr und mehr die Grenzen zwischen Show und Realität verwischt. „LIFE IS A CABARET“ heißt darum auch der weltberühmte Titelsong.

Das legendäre HANSA wird sich in den glitzernden KIT-KAT-CLUB verwandeln. Gastgeber dort ist der Sänger und Chansonier Tim Fischer, an der Spitze eines einmaligen Ensembles, mit Anneke Schwabe als Sally Bowles, Angela Winkler als Frl. Schneider und Peter Franke als Herrn Schultz.

Mit einem grandiosen Orchester, tollen Songs, aufregenden Choreografien können Sie eine Zeitreise machen in die vermeintlich goldenen 20er Jahre, eintauchen in das BABYLON BERLIN und dem Rausch dieser Jahre nachspüren, denn selbstverständlich können Sie im Theater auch stilvoll essen und trinken. Ein ganz neues Theatererlebnis für alle Generationen.



Foto © Mong Photography

**im Hansa-Theater**  
**13.2. - 26.4.2020**



# GASTRONOMIE

Das Team der **Brasserie DIE BANK** bietet Ihnen internationale Spitzenküche - traditionell auf moderne Art. Lassen Sie sich diese Köstlichkeiten nicht entgehen! Sie können Ihre Speisen in Verbindung mit Ihrer Bestellung online oder telefonisch buchen.

## KÄSETELLER

3 Sorten Rohmilchkäse vom Hof Backensholz |  
Trauben | kandierte Sesam-Walnüsse | Feigensenf |  
hausgebackenes Bauernbrot € 16,90

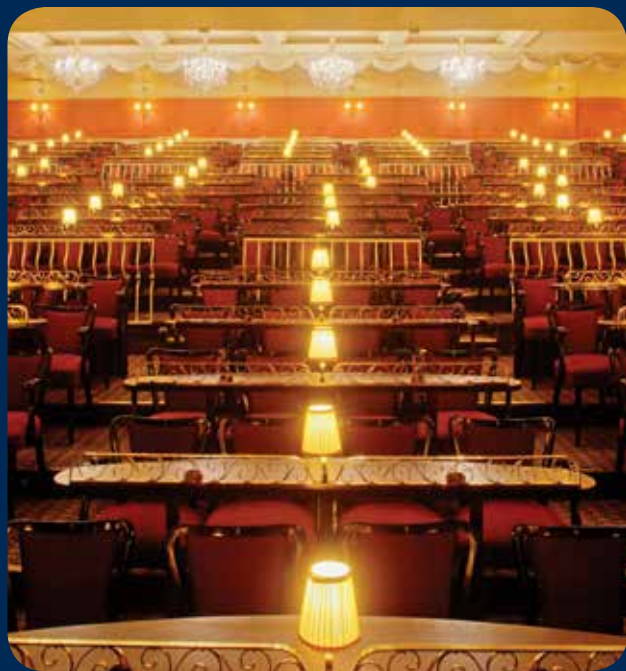
## BANK-TELLER

Serrano Schinken | Fenchelsalami | Parmesan |  
süß-sauer eingelegtes Gemüse | Olivenöl-Creme |  
Kräuter Ciabatta € 17,90

## SNITTEN VOM HAUSGERÄUCHERTEN LACHS

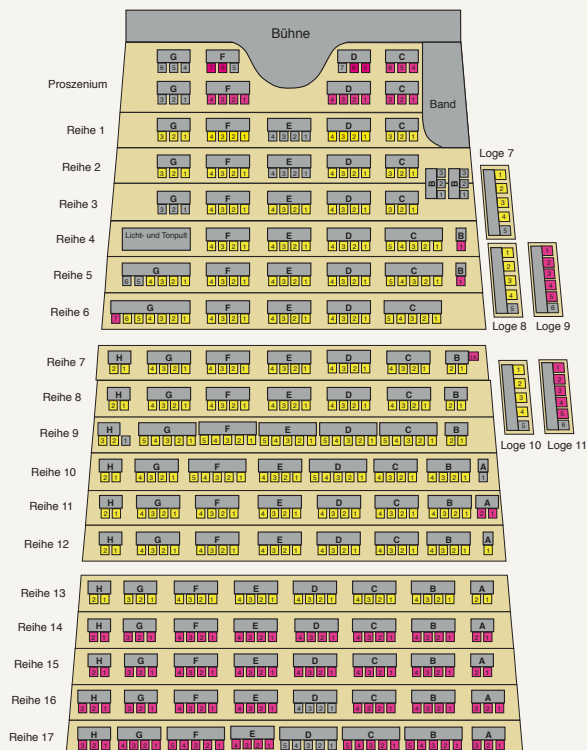
Bauernbrot | eingeweckte Perlzwiebeln | Gewürzgurke |  
Honig-Senfcreme | Meerrettich | Lachskaviar € 19,50

Sie können die obenstehenden Gerichte an allen Vorverkaufskassen und auch online mit Ihrer Kartenbestellung buchen. Nachträgliche telefonische oder Online-Bestellungen sind leider nicht möglich, können aber vor Ort am Vorstellungstag aufgegeben werden. Wir bitten unsere Gäste, die eine gastronomische Leistung vorbestellt haben, spätestens 30 Minuten vor der Vorstellung Ihre Plätze einzunehmen.



# TICKETS

## HANSA THEATER



Voraufführung: 13.2.20 • Premiere: 15.2.20  
Weitere Vorstellungen: 16.2., 17.3. und 17.3.-26.4.20  
Fast, außer montags 19.30 Uhr, sonntags 18 Uhr

Tickets am 13.2. nur 39,90 € und 49,90 €

PK 1

PK 2

Di., Do. + So.

56,90 €

47,90 €

Fr. + Sa.

66,90 €

56,90 €

Alle Preise inkl. aller Gebühren – Irrtum und Änderungen vorbehalten.

Tickets: 040/4711 0 644 und [cabaret-hamburg.de](http://cabaret-hamburg.de)

Hansa-Theater, Steindamm 17, 20099 Hamburg